

*Acció Damunt del verb camina
Esporro amb vent la roca Sàfica
des d'on es feia el salt profund*

*Ocells repots s'enfilen pels meus braços
notes de l'aire en clau de sol*

L'Any dedicat a Felícia Fuster (Barcelona 1921-París 2012) no podia finalitzar sense el retorn d'aquesta poeta, traductora i artista plàstica al barri de la Barceloneta, on va néixer i va passar la seva infantesa, un lloc de referència que va inspirar l'obra de l'artista barcelonina.

Felícia Fuster

*torna a la
Barceloneta*

27.01—26.02.2022

Organitza:
Centre Cívic Barceloneta, La Casa de la Barceloneta 1761
i la Biblioteca Barceloneta-La Fraternitat

Col·labora:
Fundació Felícia Fuster, Barcelona

Comissàries de l'Any Felícia Fuster:
Pilar Parcerisas, comissària de l'obra plàstica
Lluïsa Julià, comissària de l'obra literària

Aquest programa forma part de la celebració de l'Any Felícia Fuster:



**Districte de
Ciutat Vella**

**Ajuntament de
Barcelona**



Del 27 de gener al 26 de febrer de 2022, **Felícia Fuster torna a la Barceloneta** amb una proposta d'activitats a tres equipaments del barri: el Centre Cívic de la Barceloneta, La Casa de la Barceloneta 1761 i la Biblioteca Barceloneta-La Fraternitat, que tancaran l'Any dedicat a Felícia Fuster.

Comissaria del programa: Pilar Parcerisas

CERCAVILA POÈTICA

Dijous 27 de gener a les 18 h

Acte de cloenda de l'Any Felícia Fuster.

Punt de trobada: Biblioteca Barceloneta-La Fraternitat. (carrer del Comte de Santa Clara, 8).

Acció itinerant que tanca la celebració de l'Any Felícia Fuster i que ens apropa a l'obra original, moderna i dinàmica de l'artista, i ens permetrà conèixer més de prop la seva obra.

Durant l'activitat es presentarà el capgròs de l'artista.

Disseny i construcció del capgròs: David García Llorca

Centre Cívic Barceloneta.

carrer de la Conreria, 1

Felícia Fuster. ABSTRACCIONS LÍRIQUES



Sense títol, 1977-1987

Col·lecció Fundació Felícia Fuster. Barcelona
Autor de la fotografia: J. A. Fernández Colmenero

Exposició de pintures de la col·lecció de la Fundació, que recull una producció de pintura dins del que s'ha classificat com a abstracció lírica. Una pintura de càrrega emocional, animada per l'energia d'una obra poètica austera, amb paisatges siderals, visionaris, musicals, que bé podrien trobar correspondència en la música d'Arnold Schönberg o Bela Bartók.

Visites guiades concertades amb escoles i grups del barri de la Barceloneta. Reserves a visuals@civicbarceloneta.com

Concert de Sílvia Comes: "HOMENATGE A FELÍCIA FUSTER"

Dimecres 9 de febrer a les 19 h

Sílvia Comes presenta en concert les cançons compostes sobre els poemes de la poeta i pintora. Les cançons són el nou treball discogràfic de la cantautora i celebren la vida de l'artista. Sílvia Comes canta i diu la poesia de Felícia Fuster.

La Casa de la Barceloneta 1761.

carrer de Sant Carles, 6

Ester Xargay. SORRA DE TEMPS ABSENT

Videoinstal·lació que proposa un recorregut oníric per la vida i l'obra plàstica i poètica de Felícia Fuster. *Sorra de temps absent* és el títol homònim del llibre al qual pertany el poema "El verb el vent", que articula els vídeos. Obres de la sèrie rotativa *Plurivisions*, fotografies i cal·ligrafia de l'autora recorren sobre imatges d'una llosa de marbre on les mans de l'artista Marta Darder van gravant la paraula «sorra». El vídeo *mapping* és a càrrec d'Adolf Alcañiz.

A La Casa de la Barceloneta 1761 l'obra integra un costum ben representatiu del barri, la roba estesa al carrer, un hàbit que mostrava aspectes personals del veïnatge. Les imatges projectades sobre llençols i vestits als balcons i finestres fan referència a la vida i l'obra d'aquesta artista.

Aquesta instal·lació forma part de l'exposició itinerant "Plurivisions" de l'Any Felícia Fuster amb motiu de la commemoració del seu centenari.



Biblioteca Barceloneta-La Fraternitat.

carrer del Comte de Santa Clara, 8

Felícia Fuster. I ENCARA



Plurivisió, 1987-1988

Col·lecció Fundació Felícia Fuster. Barcelona
Autor de la fotografia: J. A. Fernández Colmenero

Quatre artistes interpreten mitjançant vídeo accions pintures de la sèrie "Plurivisions". Les pintures originals, totes elles circulars o de perfil irregular, s'exposen acompanyades de la gravació d'aquestes accions. El poema "I encara" de Felícia Fuster instal·lat als vidres exteriors de la biblioteca es pot llegir des del carrer.

Accions i artistes:

PLURIMÀNTIQUES, de Mar Serinyà Gou, Rosa Pou i Marta Vergonyós Cabratosa

SI I/O NO, TORNO I NO TORNO, de Mireia S. Zantop

SI MANEM NO MAMEM, de Piròmana d'Argos

ANTI, de Marta Darder

Tertúlia Literària

Espai de lectura i diàleg entorn l'Obra poètica de Felícia Fuster 1984-2001:

Una cançó per a ningú i trenta diàlegs inútils; Aquelles cordes al vent; I encara; Passarel·les /Mosaiques; Versió original; Sorra del temps absent; Postals no escrites.

Informació i inscripcions a partir del 20 de gener a la Biblioteca Barceloneta-La Fraternitat.