



Fundació
Felícia Fuster

2021

Memòria d'activitats

2021

Memòria d'activitats



Fundació
Felícia Fuster

Patronat

El patronat és l'òrgan de govern de la Fundació format per persones amigues vinculades a la fundadora, així com d'altres de reconegut prestigi en l'àmbit artístic i literari. El seu desig és promoure la recerca sobre el llegat cultural de la fundadora, Felícia Fuster, així com procurar coneixement de la seva producció artística i literària a les institucions i a la societat.

Presidenta

Enrica Mata Perales

Vicepresidenta

Lluïsa Julià Capdevila

Secretària

Bibiana Diez Socias

Tresorera

Pilar Parcerisas i Colomer

Vocal

Felip Martí Jufresa

Vocal

Jordi Morell Rovira



Fundació
Felícia Fuster

Índex

Fundació Privada Felícia Fuster 5

La Fundació 6

Els ajuts de la Fundació 7

Programació expositiva 9

Presentació ;Error! Marcador no definido.

Exposició El més calent és a l'aigüera 10

Exposició Des de Dins_ 11

Exposició No m'esborro ;Error! Marcador no definido.

Exposició Poètiques del diseg i la memòria ;Error! Marcador no definido.

Activitats literàries i altres derivades d'exposicions 15

Recital poètic Un diàleg amb Felícia Fuster 16

Projectes en curs 18

Centenari del naixement de Felícia Fuster ;Error! Marcador no definido.

Renovació del web de la Fundació ;Error! Marcador no definido.

Organització de la Fundació 20

*Nomenament i modificació de càrrecs dins l'òrgan de govern de la Fundació
21*

Informe econòmic 22

Balanç de situació 2020 23

Pèrdues i guanys 2020 24

Fundació Privada Felícia Fuster

La Fundació

La Fundació és una entitat privada, sense ànim de lucre, creada per la poeta i artista plàstica Felícia Fuster i Viladecans, i en la qual participen personalitats del món literari i artístic d'àmbit català.

La Fundació va néixer l'any 2003 i el seu objecte es vertebra en dos eixos principals, segons el desig de Felícia Fuster:

- Aplegar, conservar, gestionar, administrar, exhibir i difondre l'obra literària i artística de la fundadora i el llegat que se'n deriva, és a dir, la col·lecció de pintura, l'arxiu i la biblioteca personal.
- Contribuir a la promoció i la creació artística i literària del nostre país, mitjançant uns ajuts econòmics que estimulin la producció plàstica, que difonguin la llengua catalana a l'estranger i que donin suport a la realització d'estudis superiors a persones sense possibilitats econòmiques.

A tal efecte, una de les comeses de la Fundació és difondre l'obra de Felícia Fuster mitjançant l'organització regular d'exposicions i trobades poètiques, per tal de contribuir a un millor coneixement de l'obra literària i plàstica de la creadora.

No obstant això, la programació cultural i expositiva s'amplia amb altres activitats i exposicions de caràcter específic vinculat amb les Edicions dels «Ajuts a la jove creació d'arts visuals Felícia Fuster», a la realització d'accions formatives inscrites en el programa d'aprenentatge i servei de la facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona i a l'exhibició de projectes artístics d'autors i d'autores de trajectòria reconeguda.

Els ajuts de la Fundació

La Fundació atorga des de l'any 2005 una bossa de 2.500 euros a la jove creació en cadascuna de les disciplines que assenyalen les bases de la convocatòria: pintura, escultura i gravat. Poden optar als ajuts, joves artistes residents a Catalunya que estiguin cursant l'últim any acadèmic dels estudis d'art de les escoles públiques d'Arts Plàstiques i Disseny i/o Facultat de Belles Arts. També podran optar-ne persones que faci dos anys com a màxim que hagin acabat els estudis.

En aquests quinze anys s'han atorgat quaranta-quatre ajuts, amb un import de 115.000 euros en total, i s'han produït sis exposicions col·lectives i dues individuals de quinze dels artistes guanyadors d'aquestes.

La voluntat de donar continuïtat als «Ajuts» ha sigut manifesta des dels inicis de la Fundació. No obstant això, i malgrat els esforços de la institució per donar continuïtat als «Ajuts», l'emergència sanitària de 2020 derivada de la pandèmia de la COVID-19 s'imposava. La prohibició de l'accés als espais culturals i als espais comuns dels centres de formació ha dificultat tant l'organització dels «Ajuts» com la producció dels projectes per part de les persones guanyadores. Circumstància que ha deturat aquesta línia de treball àmpliament consolidada fins al 2022, any en què es preveu reiniciar aquesta activitat.

Presentació

Any Felícia Fuster

L'any 2021 ha sigut fonamental per donar a conèixer l'obra i la figura de Felícia Fuster a públics més amplis. Es complien els cent anys del seu naixement i per l'ocasió, el Govern de la Generalitat mitjançant la seva política de commemoracions i la Comissió de Commemoracions acordava celebrar l'Any Felícia Fuster.

Amb l'objectiu de «posar en relleu, recuperar i divulgar la memòria d'esdeveniments i personalitats històriques, artístiques, científiques o culturals, que han deixat empremta en el patrimoni col·lectiu dels catalans» s'iniciava una efemèride que situava en la història cultural catalana la creació artística i literària de Fuster.



Programació expositiva

Exposició *Bauen. Palpem ecos i murmuris*

Del 3 de març al 16 d'abril del 2021

En el marc del Conveni de col·laboració amb la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona i la Fundació Felícia Fuster, signat en març de 2019, *Bauen. Palpem ecos i murmuris* ha sigut la tercera exposició que resultava d'aquest acord, però essencialment del treball artístic de Júlia Zapata, Joan Trinidad, Íria Rodon, Anna Sevilla i Rita Sala. Aquestes cinc estudiants recentment graduades en Belles Arts en el curs 2019/2020, producte dels processos de creació i recerca personal que van dur a terme durant l'etapa formativa, organitzaven una mostra inèdita capaç de respondre, en moments de dificultat, amb mitjans mínims i amb la seva autogestió, a les circumstàncies limitants sorgides del temps de pandèmia.

A la inauguració de l'exposició van assistir les artistes i els membres del grup docent involucrat en el comissariat, entre els quals Jordi Morell i Òscar Padilla, que van incidir en la qualitat d'aquesta jove creació i la capacitat de respondre amb projectes que trenquen la inèrcia de les narratives audiovisuals imperants en temps de pandèmia.

Difusió en agendes i impactes als mitjans de comunicació: Web de la Universitat de Barcelona, L'Independent de Gràcia, Núvol. Article a: Núvol [12/03/2021], "Novíssimes. La Fundació Felícia Fuster presenta "Bauen. Palpem ecos i murmuris", l'exposició col·lectiva de cinc joves artistes (<https://www.nuvol.com/art/novissimes-160375>).



Anna Sevilla, Joan Trinidad, Rita Sala i Íria Rodon a l'exposició "Bauen. Palpem ecos i murmuris".

Exposició *Passarel·les*

Del 27 d'abril al 18 de juny del 2021

Passarel·les, nom que dona títol al projecte artístic de Xavier Marín, va ser una proposta que vincula poesia i pintura. Una mostra de pintura en què l'autor reflexiona mitjançant el color i un diàleg personal amb els poemes de la plaqueta de títol homònim de Felícia Fuster sobre el seu medi i procés de creació.

A la inauguració, a part de Marín i un bon nombre públic, va assistir en representació de la Fundació, la seva presidenta, Enrica Mata.

Difusió en agendes i impactes als mitjans de comunicació: Arte informado, L'independent de Gràcia, Agenda Cultural Gencat. Entrevista a Betevé Sarrià-Sant Gervasi [10.05.2021] . L'enllaç de la notícia de l'exposició de Xavier Marín, a partir del minut 07:49 (<https://beteve.cat/btv-noticies-73/btv-noticies-73-1030/>)



Xavier Marín a l'espai de la Fundació.

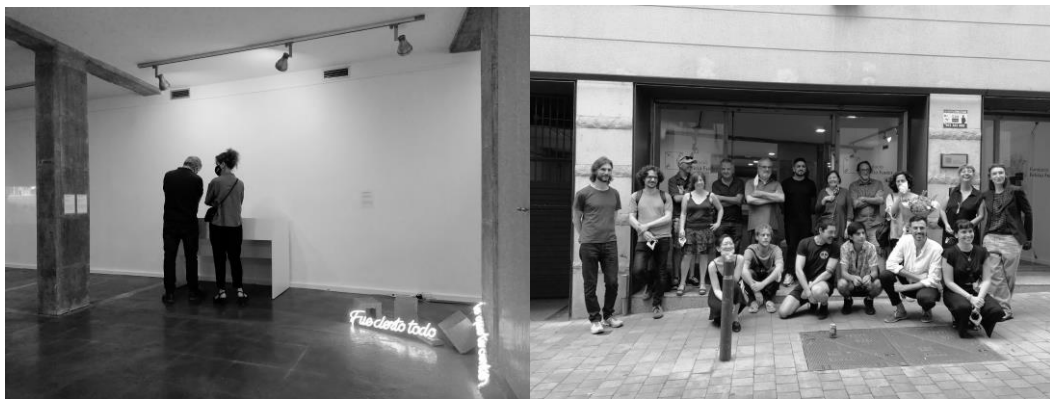
Exposició *Dispositius de resistència_02*

Del 26 de juny al 30 de juliol de 2021

L'exposició *Dispositius de resistència_02*, instal·lada a la Fundació durant el mes de juliol, va comptar amb artistes internacionals que van formar part de la darrera promoció del Màster de Producció i Recerca Artística en la línia Art i Contextos Intermèdia (2020-21) de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona. La gran majoria d'aquests artistes van estar en residència a la Fàbrica de Creació Fabra i Coats.

La pluralitat de les recerques artístiques presentades van revelar una gran diversitat de processos d'exploració de la nostra quotidianitat i del nostre entorn amb una mirada interna i crítica del món.

Difusió en agendes i impactes als mitjans de comunicació: L'independent de Gràcia, Agenda Belles Arts.



Exposició *Dispositius de resistència*.

Exposició *Fuster. L'abstracció i la represa de la pintura*

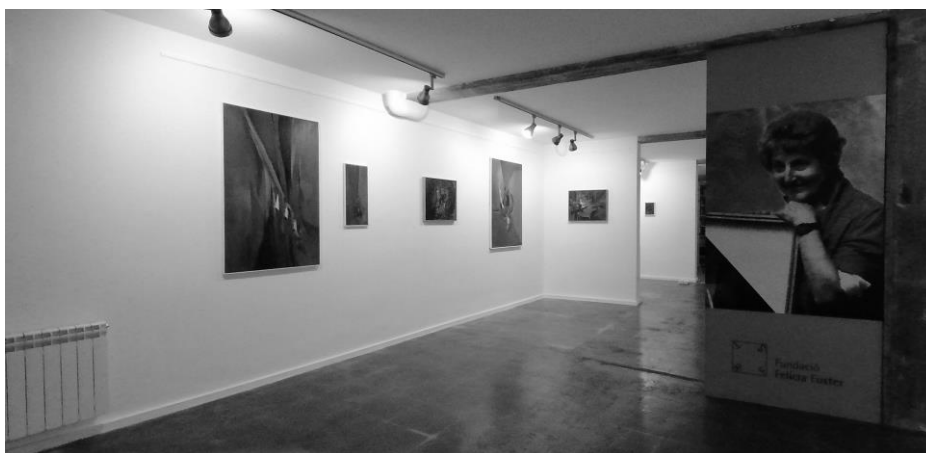
Del 14 d'octubre del 2021 al 14 de gener del 2022

Felícia Fuster reprèn la pintura en la dècada dels anys setanta explorant les bases d'una abstracció pictòrica de naturalesa expressionista que des de llavors aniria avançant cap a l'*Abstracció lírica* fins a arribar al caràcter còsmic de la seva obra més compromesa, *Plurivisions: Pintura en moviment*.

La producció abstracta, que iniciava en aquests anys, s'inspirà en les pervivències de les avantguardes i en la condició subjectiva i experimental de l'artista. Mostrava un llenguatge basat en el color i en un estil empastat i compacte, que s'aniria desmaterialitzant per reconfigurar-se, a la fi, dirigit a l'estudi de l'espai, però des de la recerca poètica i el contacte amb la cultura japonesa. L'obra posterior no pot entendre's sense aquest primer pas i la importància que té el mateix període de recuperació de la pintura en Fuster.

L'exposició *Fuster. L'abstracció i la represa de la pintura* va descobrir una selecció d'obres, la majoria inèdita en el context expositiu. El conjunt va estar compost per 14 quadres distribuïts per la sala de la Fundació Felícia Fuster amb la intenció que el públic pogués endinsar-se en els diferents estudis sobre formes, colors i composicions pictòriques que va realitzar l'artista provant de trobar el seu particular llenguatge visual.

Difusió en agendes i impactes als mitjans de comunicació: Núvol, Time out, Surt de casa, Agenda Gencat, Agenda La Vanguardia, Arte informado, Guía del ocio, Radio 4, Betevé Sarrià-Sant Gervasi. Peça inclosa en l'informatiu Btv notícies 73 del barri Sarrià - Sant Gervasi.



Exposició *Fuster. L'abstracció i la represa de la pintura*.

Activitats literàries i altres derivades d'exposicions

Recital poètic *Un diàleg amb Felícia Fuster.*

Quan darrere el temps no sabem què hi ha

13 de maig del 2021

Dins el festival **Barcelona Poesia**, cita anual que promou l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona, la Fundació Felícia Fuster acollia de nou el recital *Un diàleg amb Felícia Fuster.*

El recital va ser organitzat per Tònia Passola qui van convocar un nodrit grup de rapsodes, seguidors de l'obra de Fuster, compost en aquesta ocasió per Ester Andorrà, Susanna Rafart, Maria Antònia Massanet, Cèlia Sanchez-Mustich i Laia Llobera.

La presentació va comptar amb la presència d'Enrica Mata, presidenta de la Fundació, i Tònia Passola, organitzadora i moderadora de l'acte poètic, que va donar pas a la recitació de cadascuna de les poetes.

Com en les set convocatòries anteriors, el públic assistent va omplir la sala fins a l'aforament permès. Les persones interessades, però, van ser moltes més de les que habitualment assisteixen. Aquest increment, respecte anys anteriors es deu al posicionament del recital dins el programa oficial de **Barcelona Poesia** i de l'**Any Felícia Fuster**.

Els impactes als mitjans de comunicació: Web ajuntament de Barcelona, Web de l'Any Felícia Fuster, L'independent de Gràcia i xarxes socials de la Fundació.



Disseny de la invitació i un moment de la trobada poètica.

Presentació del *Catàleg raonat de l'obra plàstica de Felícia Fuster*.

15 de desembre del 2021

Després de cinc anys d'estudi minuciós de la col·lecció d'obra de Felícia Fuster es presentava el *Catàleg raonat de l'obra plàstica de Felícia Fuster* formalitzat en una publicació digital i un recurs en línia que compila la producció artística coneguda de l'artista.

El catàleg, igualment, busca ser una eina de consulta oberta al públic en general, com específica per a persones investigadores que desitgin profunditzar en la col·lecció i/o contribuir amb futures aportacions, motiu pel qual el seu disseny obert permet incloure noves dades i nous coneixements.

Els impactes als mitjans de comunicació: Web ajuntament de Barcelona, Web de l'Any Felícia Fuster, L'Independent de Gràcia i xarxes socials de la Fundació.



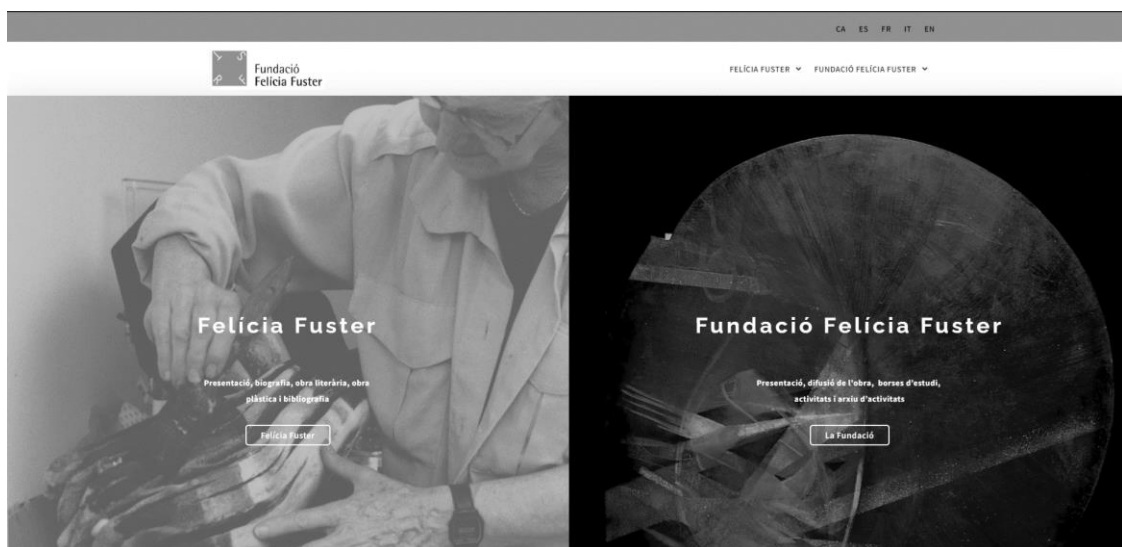
Disseny de la invitació i un moment de la trobada poètica.

Projectes en curs

Pla estratègic

Març del 2021

Al mes de març de 2021 es prenia la decisió per part de la direcció i en consens amb el Patronat fer un pla estratègic amb la idea de reflexionar, analitzar i obtenir dades objectives que permetessin millorar en el posicionament de la Fundació dins el sector cultural català, donat l'impuls de l'Any Felícia Fuster i el ressò mediàtic aconseguit. A més, aquest pla estratègic havia de servir per millorar la gestió i administració del dia a dia de la Fundació,



Home del web renovat en el 2021.

Organització de la Fundació

Nomenament i modificació de càrrecs dins l'òrgan de govern de la Fundació

Juliol de 2020

El 14 de juliol de 2020 en reunió del Patronat es va aprovar per unanimitat la incorporació de dos membres nous. D'aquesta manera, Felip Martí Jufresa i Jordi Morell Rovira, en nom propi, i presents en la reunió, van acceptar el càrrec i en van prendre possessió.

Així mateix, es van modificar els càrrecs de Lluïsa Julià, qui va acceptar el de vice-presidenta, i Pilar Parcerisas, qui acceptava també el càrrec de tesorera.

Es configurava així el Patronat de la següent manera:

Enrica Mata Perales com a Presidenta.

Lluïsa Julià Capdevila com a Vicepresidenta.

Bibana Diez Socias com a Secretària

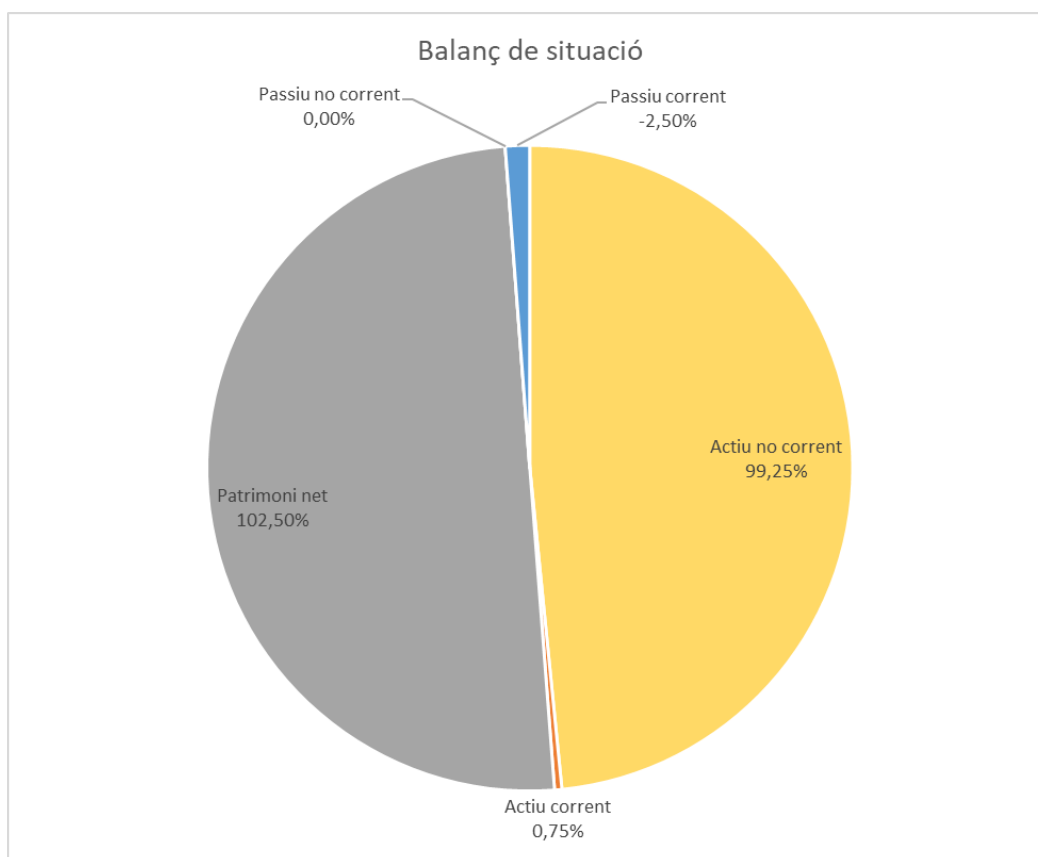
Pilar Parcerisas Colomer com a Tresorera.

Felip Martí Jufresa com a vocal.

Jordi Morell Rovira com a vocal.

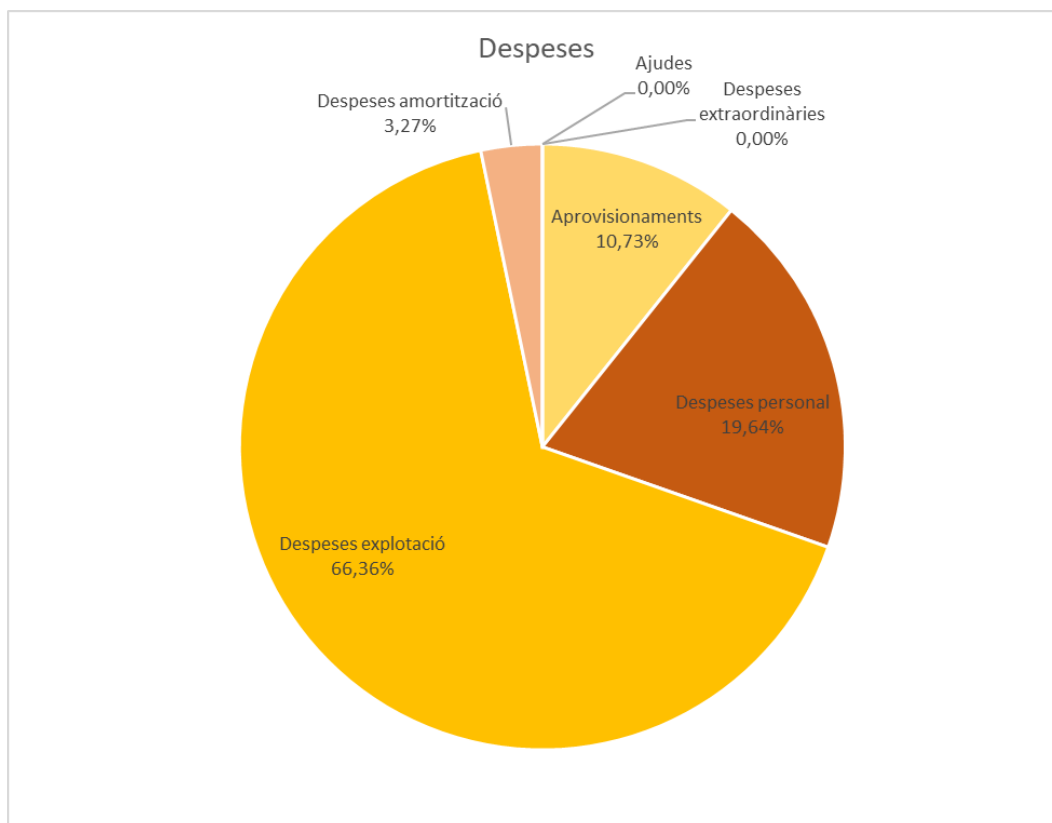
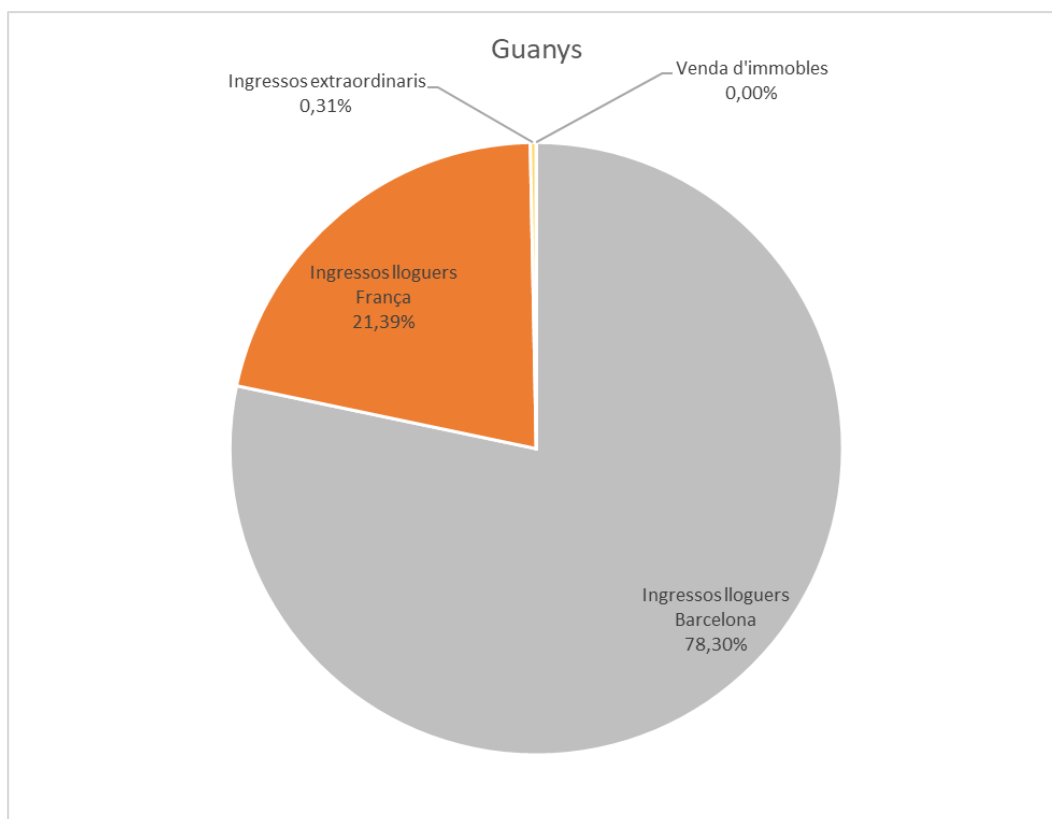
Informe econòmic

Balanç de situació 2020



	2021	
	Total	%
Actiu No Corrent	3.785.211,01	99,25%
Actiu Corrent	28.569,70	0,75%
Total Actiu	3.813.780,71	100,00%
Patrimoni Net	3.909.144,71	102,50%
Passiu No corrent	0,00	0,00%
Passiu Corrent	-95.364,00	-2,50%
Total Passiu	3.813.780,71	100,00%

Guanys i pèrdues 2020



Ingressos

	2021	
	Total	%
Ingressos lloguers BCN	55.124,28	78,30%
Ingressos lloguers França	15.062,04	21,39%
Ingressos extraordinaris	218,36	0,31%
Ventas Inmuebles	0,00	0,00%
Total Ingressos	70.404,68	100,00%

Despeses

	2021	
	Total	%
Ajudes/Premis	0,00	0,00%
Aprovisionaments	10.344,85	10,73%
Despeses Personal	18.943,20	19,64%
Despeses Explotació	64.000,09	66,36%
Despeses Amortització	3.151,10	3,27%
Despeses Extraordinaries	0,00	0,00%
Total Despeses	96.439,24	100,00%
Total Benefici	-26.034,56	



Fundació
Felícia Fuster

Fundació Felícia Fuster
C/ Camps i Fabrés 3-11, baixos.
08006 Barcelona

93 677 27 84

felicia@fundacioffuster.org
www.fundacioffuster.org