

## Nota de premsa

### *Tres mirades*

Exposició Joves Artistes a la Fundació

TEXT DE L'EXPOSICIÓ:  
Pilar Parcerisas

ORGANITZA:  
Fundació Felícia Fuster



DATES  
13.09 - 10.11.2023

INAUGURACIÓ  
Dimecres, 13 de setembre a les 19 h.

LLOC  
Fundació Felícia Fuster  
C/ Camps i Fabrés, 3-11, baixos  
08006 - Barcelona  
93 677 27 84  
[www.fundacioffuster.org](http://www.fundacioffuster.org)  
[felicia@fundacioffuster.org](mailto:felicia@fundacioffuster.org)



## Sobre l'exposició

L'exposició *Tres mirades*, que s'insereix dins el marc dels Ajuts a la jove creació d'arts visuals Felícia Fuster, presenta els projectes artístics de Cecília Ruiz Baena, Marta Crespi Campomar i Eladio Aguilera, guanyadores i guanyador d'aquesta última edició 2022-2023.

La mostra, com ens explica Pilar Parcerisas en el text de presentació, reuneix tres propostes que concebudes des de mirades divergents mostren, però, “les inquietuds que assolien l'esguard de l'artista emergent al segle XXI”. En primer lloc, continua Parcerisas, hi ha “[...] l'alè feminista en carn pròpia [...] de Cecília Ruiz Baena [que] s'endinsa en les teories del *The Sexual Market Value* per encaixar la seva pròpia vivència del sexe, l'amor i el poder que envolten les relacions sexuals”. En segon lloc, la visió de Marta Crespi, qui estudiant el fenomen arquitectònic des de la seva història familiar i la de les zones rurals de Mallorca, uneix “arquitectura, història i experiència humana” en un treball antropològic i depuradament conceptual que se centra en altres maneres i formes de construcció fora de l'àmbit expert, sinó des de l'experiència i l'assaig personal. Finalment, en tercer lloc, la mirada d'Eladio Aguilera que en paraules seves: “treballa la resistència i el ressò de viure des de l'art, d'aguantar el pes del món sensible des de la nostra manera de comunicar-nos-hi a través de la fantasmagoria cultural del context-ciutat” i a través també d'episodis artístics, memòria del passat de la ciutat de París.

Aquestes “tres mirades” són transmissores de com l'art serveix per repensar la realitat a partir de disciplines, processos de treball diferenciats i des de contextos particulars, els dels artistes i les artistes joves que necessàriament han d'anar apropiant-se dels espais artístics i de pensament de la nostra ciutat.

## Artistes



**CECÍLIA RUIZ BAENA**

*The Sexual Market Value*

**Instal·lació**

Instal·lació composta per serigrafia sobre tela amb intervenció tèxtil 170 x 150 cm i serigrafia sobre tela, floca amb intervenció tèxtil 160 x 52 x 15 cm.



**ELADIO AGUILERA**

*Els vapors de l'absenta*

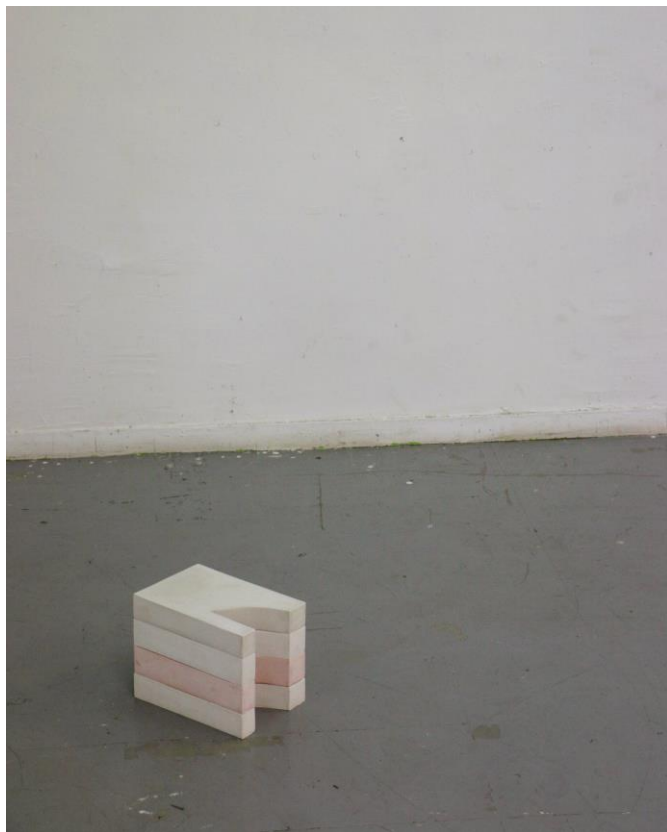
**Pintura**

Tabanco El Pasaje - Jerez de la Frontera

2023

Oli sobre llenç

150 x 150 cm



**MARTA CRESPI**

*Casa meva com a model de  
deconstrucció*

**Escultura**

Cuina

2023

Escaiola i pigments

35x47x5 cm

**Contactes:**

**Cecília Ruiz Baena**

Instagram: @ceciliaruizbaena

**Marta Crespí Campomar**

<https://martacrespi.cargo.site/>

Instagram: @marta.crespi

**Eladio Aguilera**

Instagram: @eladio\_prkmen

## Programa d'activitats

L'objectiu del programa d'activitats en relació amb l'exposició *Tres mirades* és ampliar i aprofundir els continguts presentats a la mostra.

### Visites comentades a l'exposició

Dijous 28 de setembre a les 19.00.

Dijous 19 d'octubre a les 18.00.

Dijous 2 de novembre a les 18.00.

### Converses, tallers i exploracions artístiques

#### **Els Ajuts a la jove creació d'arts visuals Felícia Fuster en context**

Trobada en la qual s'abordarà, aprofitant la visita guiada de l'exposició que reuneix els treballs de les persones guanyadores de l'edició dels Ajuts 2022/2023, la història d'aquestes borses d'estudi impulsada per Felícia Fuster, així com la presentació de les bases de la nova edició XVII.

Dijous, 28 de setembre a les 18 h + visita guiada a les 19 h.

## La Fundació

La Fundació Felícia Fuster va néixer l'any 2003, és una entitat privada, sense ànim de lucre, creada per la poeta, traductora i artista plàstica Felícia Fuster Viladecans (1921-2012), en la qual participen personalitats de món literari i artístic d'àmbit català.

Una de les comeses de la Fundació és difondre l'obra de Felícia Fuster mitjançant l'organització d'exposicions i trobades poètiques. La programació cultural i expositiva s'amplia amb altres activitats i mostres vinculades amb l'organització d'accions i trobades poètiques-artístiques que promocionin tant la creació activa com la recuperació històrica de dones artistes.

La Fundació té un espai situat al barri de Gràcia adaptat per l'organització regular d'exposicions i trobades poètiques. Entre les seves diferents línies expositives que planteja al llarg de l'any destaca aquelles mostres que es dediquen a promocionar a la jove creació, i també aquelles altres que vincula l'obra de Fuster amb un tipus de creació d'autores i d'autors de llarga trajectòria i de llenguatges experts.

